

II. Задачи творческой группы

- 2.1. Совершенствование методики проведения различных видов занятий и их методического и материально- технического обеспечения;
- 2.2. Разработка методической документации авторских программ, конспектов занятий, учебных пособий, дидактического материала, рекомендаций для педагогов, рефератов и др.
- 2.3. Повышение эффективности воспитательно-образовательной работы с детьми.
- 2.4. Повышение квалификации и профессионального мастерства педагогических работников.
- 2.5. Организация открытых занятий и воспитательных мероприятий по определенной теме с целью ознакомления с методическими разработками разделов общеобразовательной программы дошкольного образования.
- 2.6. Анализ разделов общеобразовательной программы.
- 2.7. Выработка единых требований в оценке результатов освоения общеобразовательной программы дошкольного образования на основе разработанных критериев оценивания достижений в воспитании и обучении детей.

III. Основные формы работы в творческой группе

- 3.1. Проведение педагогических экспериментов по проблемам методики воспитания детей и внедрение их результатов в воспитательно- образовательный процесс.
- 3.2. Круглые столы, совещания и семинары по методическим вопросам, творческие отчеты педагогов и т.п.
- 3.3. Заседания творческих групп по вопросам методики воспитания и образования детей дошкольного возраста.
- 3.4. Открытые занятия и другие формы работы с детьми.
- 3.5. Лекции, доклады, сообщения и дискуссии по методике воспитания и образования, вопросам дошкольной педагогики и психологии.
- 3.6. Изучение и реализация в воспитательно- образовательном процессе требований руководящих документов, передового педагогического опыта.
- 3.7. Проведение методических недель.
- 3.8. Взаимопосещение занятий.

IV. Основные направления деятельности творческой группы

- 4.1. Анализ результатов воспитательно- образовательной деятельности по направлениям.

4.2. Участие в разработке вариативной части воспитательно- образовательных планов.

4.3. Разработка интегрированных воспитательно- образовательных программ по изучаемым направлениям и согласование их с парциальными программами для более полного обеспечения усвоения детьми требований временных государственных стандартов.

4.4. Подготовка и обсуждение разработок методических пособий и дидактических материалов по воспитанию и обучению детей дошкольного возраста.

4.5. Проведение открытых занятий и других форм организации воспитательно- образовательного процесса.

4.6. Подготовка и обсуждение докладов по вопросам методики воспитания и обучения детей дошкольного возраста, повышения квалификации и квалификационного разряда педагогов.

4.7. Обсуждение методики проведения отдельных видов занятий и содержания дидактических материалов к ним.

4.8. Рассмотрение вопросов организации, руководства и контроля за исследовательской работой педагогов.

4.9. Организация и проведение педагогических экспериментов по поиску и внедрению новых развивающих технологий воспитания и обучения детей дошкольного возраста.

4.10. Разработка и совершенствование средств повышения наглядности воспитания и обучения.

4.11. Выбор и организация работы наставников с молодыми специалистами и малоопытными педагогами.

V. Работа творческой группы

5.1. Работа творческой группы проводится в соответствии с планом работы на текущий год. План составляется руководителем творческой группы, рассматривается на заседании Педагогического совета и утверждается заведующим дошкольным учреждением.

5.2. Заседания творческой группы следует проводить не реже одного раза в два месяца. По каждому из обсуждаемых на заседании вопросов принимаются рекомендации, которые фиксируются в протоколе.

VI. Работа творческой группы

Для нормальной работы в творческой группе должны быть следующие документы:

1. Приказ об открытии творческой группы.

2. Приказ о назначении на должность председателя творческой группы.
3. Положение о творческой группе.
4. План работы творческой группы на текущий учебный год.
5. Протоколы заседаний творческой группы

VII. Права творческой группы

Творческая группа имеет право:

1. Выдвигать предложения об улучшении воспитательно- образовательного процесса в дошкольном учреждении.
2. Ставить вопрос о публикации материалов о передовом педагогическом опыте, накопленном в творческой группе.
3. Ставит вопрос перед администрацией о поощрении педагогов творческой группы за активное участие в экспериментальной деятельности.
4. Обращаться за консультациями по проблемам воспитательно- образовательной работы с детьми к заместителю заведующего дошкольным учреждением по воспитательной и методической работе.
5. Вносить предложения по организации и содержанию аттестации педагогов.

VIII. Контроль за деятельностью творческой группы

Контроль за деятельностью творческой группы осуществляется заведующим дошкольным учреждением, его заместителем по воспитательной и методической работе.

IX. Обязанности руководителя творческой группы

Руководитель творческой группы обязан:

- 1.Руководить:
 - воспитательно- образовательной и методической работой творческой группы;
 - работой по созданию методических пособий, дидактических и наглядных материалов.
2. Организовывать:
 - заседания творческой группы;
 - взаимопосещение занятий.
3. Предоставлять отчет о работе творческой группы заведующему дошкольным учреждением.

